

Aarón Montes

TEATRO:

2022-EL SOBRE VERDE-Prod. TEATRO DE LA ZARZUELA-Dir. Cecilia Bercovich-Madrid
2020- A Chorus Line. Paul San Marco (Principal). ESAD Murcia. Dirección: Karen Matute.
2018- ¡Something Rotten! Nick Bottom (Protagonista) ESAD Murcia. Dirección: Silvia Montesinos.
2016/2018- Bella y Bestia, el musical. Lefou (Principal). Compañía de Teatro Iraty. Gira por Alicante y Murcia.
2014- Las aventuras de Martín. Cover Martín (Protagonista). Productora: Gloria Muñoz. Murcia.
2013- Oliver, una historia de hoy. Truhán (Principal). Dirección: Roberto P. Gallegos. Cantabria.
2012- ¡15! El Musical. Marcos Albó (Protagonista). Dirección: Roberto P. Gallegos. Cantabria.

CINE:

2020- El Cid, la serie. Amazon Prime Video.
2012- Seve. The movie. Dirección: John- Paul Davidson.
2011- Primos. Primo 1 (Quim Gutiérrez con 15 años). Dirección: Daniel Sánchez Arévalo

FORMACIÓN:

6 años de estudios en la Escuela de Arte Dramático del Palacio de Festivales de Cantabria.
Grado en Arte Dramático en la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia, especializado en Teatro Musical.
Formación en danza en la ESAD Murcia: jazz, clásica, contemporánea, claqué, flamenco, moderno.
Nivel I y II de Estill Voice Training con Robert Sussuma en la ESAD Murcia.
Voice Craft con Carmen Acosta en ESAD Murcia.
Formación en canto con Pedro Pérez, Javi Prieto y Carmen Iglesias. ESAD Murcia.

HABILIDADES:

Lucha escénica.
Esgrima.
Carné de conducir.

IDIOMAS:

Inglés