

Katherine Zevallos

CINE

2022-NEOPHOBIA- Dir. Rachel Wainaina- Cortometraje-Prod. Cinemadamare-Per.Principal-Sant´ Angelo Le Fratte, Italia
2022-OSPITI-Dir. Rita Funes-Cortometraje- Prod. Cinemadamare-Per.Secundario-Balestrate,Italia
2022-BE YOUNG WITH ME-Dir. C. M. Villavicencio- Cortometraje-Prod. Cinemadamare-Per. Secundario- Balestrate,Italia
2022-PROTECTION-Dir. Andrea Flora- Cortometraje-Prod. Cinemadamare-Per. Principal-Balestrate,Italia
2022-BIODEGRADABLE-Dir. Carmela Martínez- Cortometraje-Prod. Cinemadamare-Per.Principal- Balestrate,Italia
2022-REST-Dir. Faith Riyano- Cortometraje-Prod. Cinemadamare-Per. Secundario-Potenza, Italia
2022-ME; MYSELF AND I-Dir. Patricia Wakim- Cortometraje-Prod. Cinemadamare-Per.Principal-Como, Italia
2022-LOS MANOS-Dir. Mauro Henriquez- Cortometraje-Prod. Cinemadamare-Per. Principal-Como, Italia
2022-STELLA COMETA-Dir. Lorenzo Baldi- Cortometraje-Prod. Cinemadamare-Per. Secundario- Pisa, Italia
2022-LE PAROLE PERDUTE-Dir. Iokasti Petsimeris- Cortometraje-Prod. Cinemadamare-Per. Principal- Pisa, Italia
2022-REFLECTION-Dir. K. Zevallos, T. Young- Cortometraje- Prod. Cinemadamare-Per. Principal-Milan, Italia
2022-THE TALK-Dir. Trisha Young- Cortometraje-Prod. Cinemadamare-Per. Principal-Sepino, Italia
2022-THE LEDGER OF KING MIDAS-Dir. Wyatt Feegrado- Cortometraje-Prod. Cinemadamare-Per. Secundario-Roma, Italia
2022-EL VIOLADOR ERES TU-Dir. Mon Ross- Cortometraje-Prod. Cinemadamare-Per. Principal-Roma, Italia
2020-BLINKERS-Dir. Fabian Gruber- Cortometraje-Prod. Fabian Gruber- Per. Secundario- Múnich, Alemania

TEATRO

2019-PUNK ROCK-Dir. M. C. Rehl-Prod. NMS-Per. Principal-Teatro Hofspielhaus-Múnich, Alemania
2019-NOCHE DE REYES- Dir. M.C. Rehl-Prod. NMS-Per. Secundario-Teatro NMS-Múnich, Alemania
2018-MIRANDOLINA- Dir.Mark Bazijan-Prod. NMS-Per. Principal-Teatro NMS-Múnich, Alemania
2017- LA PRINCESA JUDIA-Dir. V. Kraupner, H. Fischer-Prod. NMS-Per. Secundario-Teatro NMS-Múnich,Alemania
2016- LA PRINCESA JUDIA-Dir. P. Castagne-Prod. NMS-Per. Secundario- Teatro La Cie Maritime- Montpellier,Francia

FORMACIÓN

2021- 2022- ENTRENAMIENTO AVANZADO DE CÁMARA-ESTUDIO JUAN CODINA-CRISTINA ALCÁZAR-MADRID
2016- 2019-INTERPRETACIÓN,CURSO REGULAR-NEUEN MÜNCHNER SCHAUSPIELSCHULE- MÚNICH, ALEMANIA
2018-CREACIÓN Y DESARROLLO DEL PERSONAJE-M.C.REHRL, C.M.HAAS-MÚNICH, ALEMANIA
2018-EI MÉTODO-H. FISCHER-MÚNICH, ALEMANIA
2018-ENTRENAMIENTO Y CUIDADO DE LA VOZ-M.PFISTERER- MÚNICH, ALEMANIA
2018-CHEJOV-H. FISCHER- MÚNICH, ALEMANIA
2017-SUZUKI-T.KROHN-MÚNICH, ALEMANIA
2017-ACTUACIÓN FRENTE A LA CÁMARA-M.MAHIR-MÚNICH, ALEMANIA
2017-LUCHA CON ESPADA,CUCHILLO,MACHETE-L.SEMENOV-MÚNICH, ALEMANIA
2016-STANISLAVSKI-M. BAZIJAN-MÚNICH, ALEMANIA
2016-LUCHA ESCNÉNICA-L.SEMENOV-MÚNICH, ALEMANIA
2016-MÁSCARA NEUTRA-V. KRAUPNER-MÚNICH, ALEMANIA
2016-CLOWN Y HUMOR GESTUAL-V. KRAUPNER-MÚNICH, ALEMANIA
2016-ESGRIMA ARTÍSTICA-L. SEMENOV- MÚNICH, ALEMANIA
2014-2015-INTERPRETACIÓN, CURSO REGULAR-ESTUDIO JUAN CODINA-MADRID

IDIOMAS

CASTELLANO
ESPAÑOL LATINO
INGLÉS
ALEMÁN