

Elena Buitrago

TELEVISIÓN

2025-MACHOS ALFA-Dir. Laura Caballero-Personaje episódico-Prod. Contubernio-NETFLIX.
2020-LOS FAVORITOS DE MIDAS-Dir. Mateo Gil-Prod. Vaca Films-Per. Raquel.
2019 -ALGUIEN TIENE QUE MORIR-Dir. Manolo Caro-Prod. Noc Noc-Per. Secretaria.
2019-CUARTO MILENIO-Dir. Manuel Romo-Prod. Alma Producciones-Per. Madre.
2019-MADRES-Dir. Juana Macías-Prod. Alea Media-Per. Auxiliar.
2018-CENTRO MÉDICO-Dir. Gonzalo Baz-Prod. Zebra Producciones-Per. Doctora.
2017-ACACIAS 38-Dir. Carlos Navarro-Prod. Boomerang Tv-Per. Ciclista.

CINE

2025-ECOS Y OTROS RELATOS ASOMBROSOS-Dir. José Luis Mora-Prod. Iliada Films Per. Alba.
2023-ESFUERZO Y DEDICACIÓN-Dir. Pedro Rudolphi-Prod. Alpha-Per. Marta.
2022-UN BUEN DÍA. Dir. Pedro Rudolphi-Prod. Alpha-Per. Julia.
2021-PERMISO A-Dir. Pedro Rudolphi-Prod. Alpha-Per. Lidia.
2021-PARÍS-Dir. Pedro Rudolphi-Prod. Alpha-Per. Margarita.
2019-ME HE ENAMORADO-Dir. Pedro Rudolphi-Prod. Alpha-Per. Ángela.
2019-SENTIMIENTOS- Dir. Pedro Rudolphi-Prod. Alpha-Per. Marina.
2016-DEUTSCH WILLKOMMEN-Dir. Daniela Fejerman-Per. Helena.

TEATRO

2025-LA CASA DE BERNARDA ALBA-Cía. Paloma Mejía-Teatro Victoria-Madrid.
2025-BODAS DE SANGRE-Cía. Paloma Mejía-Teatro Victoria-Madrid.
2025-LA VILLANA DE GETAFE-Dir. Marcos Toro-Per. Doña Ana-Teatro Federico García Lorca.
2021-YERMA-Dir. Carlos Manzanares-Per. Lavandera-Teatro Amaya.
2021-DOÑA ROSITA LA SOLTERA- Dir. Carlos Manzanares-Per. Manola-Teatro Amaya.
2017-INTO THE WOODS-Dir. Jesús Sanz-Sebastián-Per. Lucinda-Teatro Del Arte.
2014-LORCA-Dir. Ángel Gómez-Per. Adela-Teatro Federico García Lorca.
2013-2015-NO HAY BURLAS CON EL AMOR-Dir. José Maya-Per. Leonor y Maestra de ceremonias-Teatro Federico García Lorca y Gira por España.
2013-EL BURGUÉS GENTILHOMBRE-Dir. Giraldo M.Cárdenas-Per. Lucila-Teatro Victoria.
2012-NOCHEDECHICAS-Dir. Jennifer Rubio-Per. Begoña-MicroteatroPorDinero.
2011-METAMORFOSIS-Dir. Sheila Beltrán-Per. Josefina-Teatro Montacargas.

FORMACIÓN

2019-2023-MÓDULO I, II, III, IV, V-ENTRENAMIENTO CON FERNANDO PIERNAS
2019-MASTERCLASS CON BLANCA PORTILLO-MADRID
2018-ENTRENAMIENTO CON DIRECTORES DE CASTING-ACTORES MADRID
2017-ACTING IN ENGLISH CON ELENA SANZ-CENTRAL DE CINE-MADRID
2015-2016-DIPLOMATURA DE INTERPRETACIÓN PARA CINE Y TV-CENTRAL DE CINE
2012-2015-LENGUAJE MUSICAL Y CANTO-ESCUELA DE MÚSICA M.G.-MADRID
2009-2012-DIPLOMATURA DE ARTES ESCÉNICAS-ESTUDIO DE ACTORES-MADRID

IDIOMAS

CASTELLANO
INGLÉS