

Ana Navarro

TEATRO.

2012-Erase una vez la revolución-Dir. Carmela Berrocal- Personaje: Josefina Bonaparte.

2013-Secreto bien guardado-Dir. Carmela Berrocal-Personaje: Bruna.

2014-Mañana de sombras-Dir. María Eugenia Ferrera -Per. Principal: Señora rica.

2016-Helena de Troya-Dir. María Eugenia Ferrera -Per. Principal: Elena De Troya

2020-La Postal de Navidad-Dir. Carmela Berrocal- Peronaje: Frío de la navidad.

2020-25N contra la violencia de género-Dir. Carmela Berrocal Personaje: Amiga.

2021-Zapatos rojos contra la violencia de género-Dir. Carmela Berrocal-Per. Principal: Novia.

FORMACIÓN.

2012-2014- Aula de teatro del IES Isla Verde.

2016-2018- Escuela Municipal de Música, Danza y Teatro José María Sánchez Verdú.

2017-Taller con Senssa Teatro Laboratorio impartido por José Manuel Mudarra.

2019-2021- Grupo de teatro de la coordinadora Barrio Vivo.

2021- Curso online de lógica escénica impartido por AISGE.

IDIOMAS.

Inglés.