

Martín Maez

TEATRO

2021 – A ILLA DA DESLEMBRANZA – Dir. Manuel Mansilla. Prod. Artika Cía. - Per. Principal
2020 – O LIBRO DA SELVA – Dir. Xoan Abreu. Prod. Teatro Avento. Per. Mowgli.
2019 - UMMM!! UNA COMEDIA MUSICAL - Dir. Xoan Abreu. Prod. Teatro Avento. Per. Principal.
2018 – CAPERUCITA ROJA – Dir. Paulo Medal. Prod. Educateatro. Per. Principal
2018 - ALADINO E A LÁMPADA MARABILLOSA – Dir. Xoan Abreu. Prod. Teatro Avento. Per. Aladino.
2016 - BU21- Dir. Xoan Abreu – Prod. Teatro Avento. Per. Clive.
2015 – HANSEL E GRETEL- Dir. Xoan Abreu. Prod. Teatro Avento. Per. Hansel
2015 - THE FANTASTIKS. - Dir. Xoan Abreu. Prod. Teatro Avento. Per. Hansel
2012 - PATITO FEO - Dir. Val Barrerto. Prod. Mulambo. Per. Principal.
2011 - POCAHONTAS. EL MUSICAL- Dir. María Pareja. Prod. Barceló Producciones. Per. Principal
2009 – EL LIBRO DE LA SELVA - Dir. María Pareja. Prod. Barceló Producciones. Per. Mowgli.

AUDIOVISUAL

2015 – RANCOR – Dir. Miguel Morales. Prod. MT producións espectáculos
2014 – DMUS - Dir PROD. MT producións espectáculos
2013 – THE OBJECT - Dir. Jaume Alvado. Prod. TomaDos Films)

FORMACIÓN

2020 – VERSO QUE TE QUIERO VERSO- PROF. ANA CARRIL- ON LINE
2019 – PROCESO CREATIVO ORGÁNICO – JOHN STRASBERG – A CORUÑA
2012-2013 – PRÁCTICA ACTORAL – CENTRO DEL ACTOR – MADRID
2011 – 2012 - EL ACTOR DELANTE DE LA CAMARA-JC ACTORS-MADRID
2007-2011-INTERPRETACIÓN TEXTUAL -ESCUELA SUPERIOR DE GALICIA –VIGO

IDIOMAS

CASTELLANO.
GALLEGO.